



## NÜRNBERGER EMBLEMBECHER

Nürnberg Emblembecher

Nürnberg 1609 - 1629

Meister: Hans Reiff

H 8,4 cm, Gewicht 112 g.

Silber, vergoldet. Auf kräftigem Standring konischer Becher mit glattem Lippenrand. Die Wandung mit hochovalen Gravurkartuschen mit fein gravierten Emblemata und lateinischen Umschriften. Darüber jeweils die entsprechende Übersetzung:

1. eine Darstellung des Herkules mit dem Fell des Nemeischen Löwen, umschrieben "HVNC QVANDO SEQVERE IVVABIT" (Mitt Hercule nach Tugent tracht / So hast Groß Schetz zusammengebracht), 2. ein brennendes Schloss mit "SVRGIT MAGE FLAMMA REPRESSA" (Je mehr mans feu Will undertrücken/ Je mehr die flamm herfür thut blicken), sowie 3. eine Palme mit "ET SIGVT PALMA VIGESCIT" (Je mehr man plagt die Tugent gut / Je mehrs Haupt entporheben thut). Unter dem Boden geritzte Nummerierung "N 179". Marken: BZ Nürnberg für 1609 - 1629, MZ Hans Reiff (1609 - 1633, GNM Nr. BZ13, 697b), Tremolierstich.

Ein identischer Emblembecher befindet sich in der Sammlung des Iparművészeti Museums in Budapest:

<https://collections.imm.hu/gyujtemeny/cup/11460?f=12ocDwBm3om3SXghh6ueRu80v-Ytc1q4nYEAUMdTPmju6HxoC7xdx8GolXxa18wq5Hxdx8holABoxLvH54JrN8Y&n=0>

## Provenienz

Deutsche Familiensammlung.

## Literaturhinweise

Vgl. Hans Reiffs Pokal der Pferdekäufer in einer Schweizer Privatsammlung, abgebildet im Kat. Schöner trinken, Basel 2022, Nr. 161.

## Bilder



## Detaillierte Informationen